

- Instagram : https://www.instagram.com/crhia_labohistoire/
- Site internet : <https://www.crhia.fr/>
- Facebook : <https://www.facebook.com/CRHIANantesLR/>
- Twitter : https://twitter.com/CRHIA_NantesLR

ACTUALITES DU CRHIA :

VIE DU CRHIA :

- Le conseil scientifique du CRHIA se tiendra le 12 juin 2024 à 10h30 à l'université de la Rochelle.

RETOUR SUR EVENEMENTS :

- **Troisième journée du séminaire général du CRHIA et du Master Histoire, Civilisations et Patrimoine : « Faire de l'histoire »**



Près de 90 étudiants étaient présents pour cette troisième journée de séminaire général du CRHIA et du master Histoire, civilisations et patrimoine. Une première matinée de séminaire a permis aux étudiants de découvrir le parcours d'Henry Rousso, directeur de recherche de classe exceptionnelle au CNRS, sa vision de l'histoire et certains de ses ouvrages grâce à une discussion avec Jenny Raflik-Grenouilleau.

Un programme qui s'est poursuivi par un échange entre Sylvie Bossy-Guérin, doctorante en histoire contemporaine au CRHIA, et Éric Schnakenbourg qui ont échangé sur le sujet de thèse de cette dernière, « Transferts culturels et circulation des savoirs et des techniques sportives : l'influence britannique dans la pratique du rugby dans la France de l'Ouest ». Enfin, Pierre-Emmanuel Lebonnois, doctorant en histoire ancienne et contemporaine au CRHIA, a présenté sa thèse et sa méthode de recherche concernant son sujet de recherche « Le génocide : objet d'histoire, étude historiographique, Antiquité et temps présent », et a pu échanger sur les enjeux historiographiques de ses travaux avec Stanislas Jeannesson.

- **Valorisation :**



PODCAST – Le travail engagé, une traite déguisée en Afrique

- Découvrez le dixième épisode de la cinquième saison des « Voies de l'histoire », sur Euradio, portant [sur « Le travail engagé, une traite déguisée en Afrique »](#). Cette émission était animée par **Virginie Adane**, avec comme invitée Virginie Chaillou-Atrous, chargée de valorisation pédagogique, de recherche et d'enseignement, coordinatrice scientifique du LIPE (Laboratoire d'innovation pédagogique sur l'Europe), project manager du programme Erasmus, du programme Jean Monnet Teacher Training et de FACILEUROPE (Faciliter l'enseignement de l'Europe à l'école. En 2010, elle est l'auteure d'une thèse intitulée « De l'Afrique orientale à l'océan indien occidental, histoire des engagés africains à La Réunion, et est aujourd'hui la co-directrice du programme international de recherches DIASCOM (Diasporas, communautarismes et re-déplacements en contextes colonial et post-colonial (XIXe-XXIe siècles)). »

[Pour accéder au podcast](#)

BIBLIOTHEQUE DU CRHIA:

La bibliothèque du CRHIA vous invite à découvrir l'ouvrage

VEILLE SCIENTIFIQUE DU CRHIA :

[☛ CLIQUER ICI POUR RETROUVER TOUS LES APPELS A PROJETS EN COURS \(H2020, ANR, etc.\)](#)

- **APPEL À COMMUNICATIONS**

**Appel à communications, colloque sur « Ce que compter veut dire en situation impériale et coloniale » -
Ministères économiques et financiers Paris Bercy**

Ce colloque entend ouvrir à nouveaux frais le dossier des approches comptables et statistiques produites en contexte impérial et colonial (cartes thématiques, enquêtes, séries statistiques etc.) pour en tirer toutes les informations qu'elles sont susceptibles de fournir sur les sociétés et les situations qu'elles sont censées éclairer. En tenant compte des nombreux acquis historiographiques, des critiques des différents éléments chiffrés utilisés, de leurs visées racialistes et normatives, il s'agit autant de s'intéresser aux conditions de leur production, qu'elles soient visibles (enquêteurs) ou invisibles (interprètes, élites villageoises), que d'analyser les réactions à leur production, à leur diffusion ou de préciser les attentes des commanditaires et les usages auxquels ils donnent lieu. Le colloque entend favoriser le croisement des échelles mobilisées par les différents supports de ces éléments comptables, partant des individus et jusqu'aux relations entre les administrations ou les entreprises coloniales et la Métropole.

Date limite de dépôt : 20 juin 2024

[Pour en savoir plus](#)

Appel à communications, colloque sur « Les rencontres de la fiction historique : « la France imaginaire »» - GIS Jeu et Sociétés, le Labex ICCA, les laboratoires Criham, Experice et HisTeMé.

La première édition du colloque les Rencontres de la fiction historique portant sur « La France imaginaire » aura lieu les 12 et 13 novembre 2024 sur le Campus Condorcet d'Aubervilliers en partenariat avec le GIS Jeu et Sociétés, le Labex ICCA, les laboratoires Criham, Experice et HisTeMé.

Ouvert aux doctorants et doctorantes.

Date limite de dépôt : 3 juin 2024

[Pour en savoir plus](#)

- **APPEL À CONTRIBUTIONS**

Appel à contribution pour la revue en ligne *L'Ordinaire des Amériques (ORDA)* sur le thème « Libéralisme, néolibéralisme, illibéralisme et droits civils aux Etats-Unis » (mars 2025)

Ce numéro de *L'Ordinaire des Amériques* cherche à contextualiser et à exemplifier ce qui relève souvent d'abstractions théoriques en matière de libéralisme, de néolibéralisme et d'illibéralisme aux États-Unis. Les propositions susceptibles de donner corps à l'envergure de l'appareil théorique du libéralisme seront bienvenues. Quelques exemples, non limitatifs :

- Le trumpisme et les populismes de droite marquent-ils la fin du néolibéralisme ? D'après cette thèse, il ne saurait d'ailleurs exister de « conservatisme américain » : l'expression elle-même serait une sorte d'oxymore. À l'inverse, peut-on dire qu'il existe une sorte de « néolibéralisme autoritaire », par exemple révélé par les événements du 6 janvier 2021 au Capitole, et qui pourrait être qualifié d'« illibéral » ?
- Que penser du soutien unanime de Friedrich Hayek, Milton Friedman, Gary Becker, James M. Buchanan à la dictature d'Augusto Pinochet ? Depuis ses origines dans les années 1940 jusqu'à l'après-Seconde Guerre mondiale, l'implication des Chicago Boys au Chili, la montée d'Amnesty International, et l'anti-tiers-mondisme et l'anti-étatisme des ONG de défense des droits de l'homme dans les années 1980 appellent à s'interroger sur le(s) chevauchement(s) entre droits de l'homme et néolibéralisme.
- Un intérêt particulier pourrait être accordé à des réflexions sur les droits civils et les droits civiques aux États-Unis. Plus largement, quid du concept d'État-providence et de la ligne de crête idéologique et électoraliste parcourue par le Parti démocrate notamment, mais pas seulement, à compter de la présidence de Bill Clinton qui, en 1996, prononça cette phrase pour le moins improbable pour un président démocrate : « the era of big government is over » ?
- Les articles, rédigés en anglais, espagnol, français ou portugais, ne devront pas dépasser les 11 000 mots (y compris les notes, les tableaux, graphiques etc.). Ils doivent impérativement respecter les normes de présentation de la revue : <https://orda.revues.org/1763>.

Date limite d'envoi : 1^{er} septembre 2024

[Pour en savoir plus](#)

INFORMATIONS :

Conférence « Nantes Histoire » : « Santé, corps et sociétés » :

Découvrez la dernière conférence de l'association Nantes Histoire :

13 mai 2024 : Table-ronde finale – **Dre Axelle Decoster, Dre Françoise Ducrot et Frédéric Le Bilan**, psychologue, *Comment la médecine du travail a-t-elle évolué ?*

[Pour en savoir plus](#)

Projection de courts-métrages dans le cadre des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions, Festival des 3 continents :

Dans le cadre des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions, le Festival des 3 Continents, Mémoire de l'Outre-mer et Le Cinématographe s'associent pour proposer une projection de courts-métrages commentés par Bernard Michon, maître de conférences en histoire moderne, le mardi **14 mai 2024 à 20h30**.

Deux films sont programmés, questionnant les traces de la colonisation française en Guyane et à La Réunion à travers le sujet des patronymes attribués par les agents d'état civil français après l'abolition de l'esclavage.

Cette séance est présentée par Bernard Michon, maître de conférences en histoire moderne à Nantes Université et suivie d'un échange avec Adiel Goliot, réalisateur du court métrage BONNARIEN.

Séance organisée en partenariat avec Mémoire de l'Outre-Mer (en présence de Michel Cocotier).

[Pour en savoir plus sur le programme et sur les modalités d'accès :](#)



A Nantes : Chemin de la Censive du Tertre BP81227 44312 Nantes Cedex 3 – Tél. : 02.53.52.25.92

A La Rochelle : 1 parvis Fernand Braudel 17042 La Rochelle Cedex 1 – Tél. : 05.46.45.85.59

Horaires de la bibliothèque CRHIA : lundi, mardi et jeudi : 8h30 à 12h et 13h à 17h / mercredi : 8h30 à 12h et 13h30 à 17h et vendredi : 8h30 à 12h et 13h à 16h
